

VAN KLASSIEK OF URBAN



CJP
Programma
'23 - '24

TOT
CABARET
MUSICAL



Willem Twee muziek en beeldende kunst, Verkadefabriek

en Theater aan de Parade delen samen met Huis73 de gezamenlijke ambitie om een theaterbezoek mogelijk te maken voor iedere leerling van het voortgezet onderwijs in de gemeente 's-Hertogenbosch. De drie organisaties hebben hun krachten gebundeld om hun volledige CJP aanbod gestructureerd aan te bieden, zodat het makkelijker is voor de docent om een keuze te maken en hun leerlingen op een gevarieerde manier kennis te laten maken met theater.

In deze brochure, die mede mogelijk gemaakt is door Huis73, presenteren we alle voorstellingen en concerten van seizoen '23-'24 die passend zijn voor leerlingen van het voortgezet onderwijs. Laat je inspireren, verrassen, vermaken en verrijken!

Locaties



Verkadefabriek
Boschdijkstraat 45
's-Hertogenbosch



Theater aan de Parade
Parade 23
's-Hertogenbosch



Willem Twee Toonzaal
Prins Bernhardstraat 4 - 6
's-Hertogenbosch



Willem Twee Poppodium
Boschdijkstraat 100
's-Hertogenbosch

HOE STEL IK MIJN CJP PROGRAMMA SAMEN?

We nodigen je uit om lekker door het aanbod heen te struinen, voor ieder wat wils! Eenmaal gekozen? Stuur dan een mailtje met jouw selectie en het aantal leerlingen per voorstelling aan **Sanne Berger**. Zij zorgt dat jouw aanvraag bij de juiste organisatie in behandeling wordt genomen. Per voorstelling kunnen er 15 tot 60 leerlingen een voorstelling bijwonen. Ook vragen wij om een begeleider per 10 leerlingen. We hebben vaak een speciaal gereduceerd tarief voor leerlingen én hun begeleiders, dus ook dat zit wel goed!

Vind je het prettig om even te overleggen over je selectie?

Ook dat kan! Stuur je telefoonnummer mee en dan nemen wij contact met je op.

Meer info over een voorstelling? Klik op de afbeelding!



Woodcraft

Ontmoet Woodcraft. Een strijkkwintet van vijf jonge instrumentalisten en componisten. Vanuit hun roots in de klassieke muziek zijn ze een eigenzinnig pad opgeslagen en het experiment aangegaan met nieuwe klanken en mogelijkheden voor hun traditionele instrumenten: twee violen en drie cello's.



za 9 sep 20:30 uur

Jazz concert
€ 17,00



Theater Oostpool

De Bananengeneratie

Eind 2022 bracht regisseur Char Li Chung het boek 'De Bananengeneratie' van Pete Wu naar het theater. Een uitpuilende zaal, lovende recensies en jubelende publieksreacties: dat vraagt om een vervolg! Met nieuwe makers en aanstormend talent.



wo 13 sep 20:30 uur
HAVO/VWO

Toneel
€ 18,00



Het Nationale Theater

UITVERKOCHT

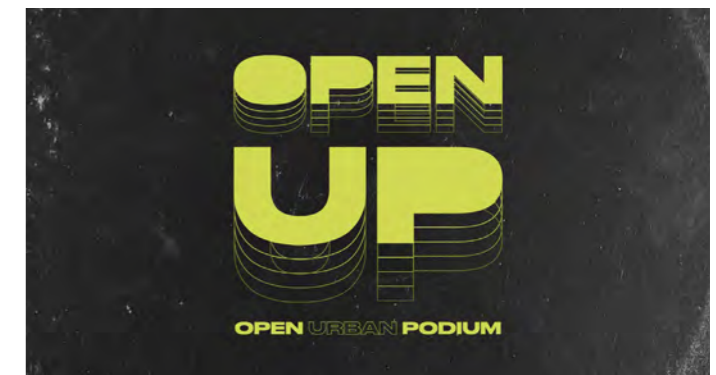
De Jaren

Vijf actrices vertellen samen het leven van één vrouw, tegen de achtergrond van een in hoog tempo veranderende wereld. Het is de bejubelde voorstelling van regisseur Eline Arbo, naar de Europese bestseller van Annie Ernaux, met een all-female topcast bestaande uit Hannah Hoekstra, Nettie Blanken, Tamar van den Dop, Mariana Aparicio en June Yanez. Wegens succes opnieuw te zien.



do 14 & vr 15 sep 20:30 uur
HAVO/VWO 14+

Toneel
€ 22,00



Open up

Hét Open Urban Podium van Den Bosch trapt de deuren open voor hiphop en urban! Podiumervaring opdoen, die ene nieuwe track testen of gewoon je skills laten zien doe je bij OPEN UP. Elke laatste donderdag van de maand slaan Dukebox en Willem Twee de handen ineen voor een avond met de vetste rappers, producers, DJ's en dansers uit de regio.



do 28 sep 20:30 uur

Hip Hop
Gratis

Orange Skyline

Orange Skyline, ooit spontaan geformeerd na een concert van Oasis, is een household name in de Nederlandse muzieksceen. Ze spelen uitsluitend eigen composities, maar delen hun liefde voor hedendaagse gitaarbands (Arctic Monkeys), Franse '60's pop (Jacques Dutronc) en mod-bands zoals The Who.



vr 29 sep 20:30 uur

Rock concert
€ 10,00



Nastaran Razawi Khorasani

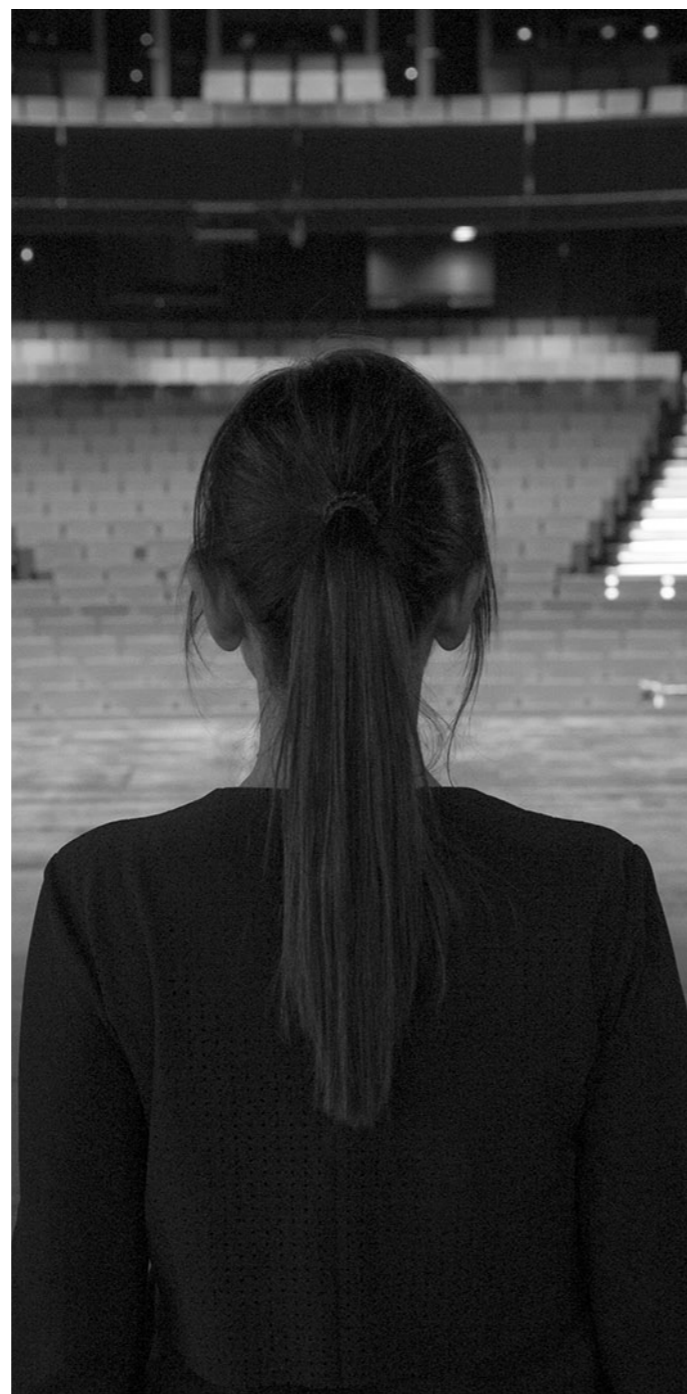
This is not a dance

Een dansperformance over censuur in Iran. Wat mag gezien worden en wat niet? In Iran is dansen officieel verboden. Hoe houden Iraanse dansers deze kunstvorm levend?



vr 6 & za 7 okt 20:15 uur
VWO 14+

Dans
€ 15,00



Goska Ispording en Tatiana Koleva

Rencontres

Er is nauwelijks een meer uitdagende, spannende combinatie van instrumenten denkbaar dan die van klavecimbel en slagwerk. De titel *Rencontres* verwijst niet alleen naar de Franse origine van deze composities, maar vooral ook naar het ontmoeten van verschillende culturen en generaties van uitvoerders, componisten en hun werk.



za 7 okt 20:15 uur

Hedendaags concert
€ 10,00



De Theatertroep - Wie de fuck is Alice

Iedereen wil succesvol zijn. Mislukken is geen optie. Als je voor je 25ste nog niet rijk of beroemd bent, dan kun je het wel vergeten. Alice heeft veel talent en weinig succes. Op zoek naar vijftigduizend euro maken dertiger Alice en haar halfzusje Lizzy een duizelingwekkende roadtrip door hedendaags Nederland.



vr 13 okt 20:15 uur
HAVO/VWO

Komedie
€ 17,00

Compagnie Red, Yellow & Blue

Who's afraid of Oscar Wilde

Een respectvolle knipoog naar het originele relatiedrama van Edward Albee. Wie zijn de Martha's en George's van deze tijd? Een zwarte keukentafel-komedie met een grote dosis humor en grotesk spel over vier queer dertigers en de relatieperikelen van nu.



wo 11 & do 12 okt 20:15 uur
VWO 14+

Toneel
€ 16,00



Oliver Pesch

Oliver Pesch brengt zijn inventieve versie van West Coast/ americana naar Nederland. Pesch' frisse, kien uitgedachte songs klinken op plaat én live toegankelijk en overtuigend. Met zijn tweede single 'Shelly' scoort Pesch een 'Topsong' op NPO Radio 2 en is hij frequent te horen op 3fm en Radio Veronica.



vr 27 okt 20:30 uur

Pop concert
€ 5,00



Theater Artemis

(.....) De voorstelling die schijt heeft aan zijn eigen vage titel

Bekroond met de Gouden Krekel voor de meest indrukwekkende jeugdtheaterproductie 2020-2021. Uit het juryrapport: "(.....) is behoorlijk vaag, laat zich lastig navertellen, maar van begin tot het einde raak."



wo 1 nov 19:30 uur
VMBO/HAVO/VWO 13+

Toneel
€ 14,00



James Brandon Lewis

Deze super energieke, fabuleus mooi blazende tenor-saxofonist uit New York werd om zijn krachtige, flexibele stijl geprezen door gerespecteerde voorgangers als Sonny Rollins en J.D. Allen. Hij beweegt zich moeiteloos door uiteenlopende stijlen, van hiphop en gospel tot rauwe funkjazz.



do 9 nov 20:30 uur

Jazz concert
€ 10,00



Piet Van Dycke

Glorious Bodies

Een fysieke, ontroerende en hoopvolle circus- en dansvoorstelling over de draagkracht van ons lichaam. Over zien en gezien worden, over de grens tussen klassiek en hedendaags circus met zes acrobaten tussen de 53 en 67 jaar. Een impressionante en humoristische voorstelling die laat zien tot wat de mens in staat is. En daar staat duidelijk geen leeftijd op.



za 18 nov 20:30 uur
VMBO/HAVO/VWO

Dans/Circus
€ 20,00



LOV3LESS

Lov3less brengt een eigentijds geluid waarbij gruisige fuzz-gitaren moeiteloos in elkaar worden gevlochten met elektronische synths. Frontvrouw Simone van Vugt voert je mee langs de verschillende uithoeken van haar binnenwereld; ze beproeft de tegenstrijdigheden van het leven en onderzoekt de scheidingslijn tussen lust en liefde.



za 25 nov 20:30 uur

Heavy/rock concert
€ 7,50



Orkater

De Plantage van onze voorouders

Naar de bekroonde podcast van Maartje Duin en Peggy Bouva, over de koloniale geschiedenis van hun voorouders. Niet alleen om het bewustzijn over de Nederlands koloniale geschiedenis te doen groeien, maar ook om te laten zien wat het persoonlijk nog altijd teweeg brengt.

**"Wie zijn wortels niet kent,
kan ook niet groeien."**



do 30 nov 20:30 uur
HAVO/VWO

Muziektheater
€ 18,00



Panama Pictures - Tipping Point

Een wereld in scherven, waarin zes performers de confrontatie aangaan met restanten van wat ooit was. Een groot halfrond object, dat oogt als een afgebroken deel van een scheepswrak, lijkt hen beschutting te bieden. Totdat ze erop klimmen en hun gewicht verplaatsen – dan kantelt het en moeten ze onmiddellijk reageren om zich staande te houden. Die instabiliteit versterkt zowel hun kwetsbaarheid als de afhankelijkheid van elkaar; elke beweging heeft invloed, op het object en op elkaar.

Do 23 nov is de try-out, vr 24 nov is de première.



do 23 t/m za 25 nov 20:30 uur
VMBO/HAVO/VWO

Dans/Circus
€ 15,00/ € 18,00

Open up

Hét Open Urban Podium van Den Bosch trapt de deuren open voor hiphop en urban! Podiumervaring opdoen, die ene nieuwe track testen of gewoon je skills laten zien doe je bij OPEN UP. Elke laatste donderdag van de maand slaan Dukebox en Willem Twee de handen ineen voor een avond met de vetste rappers, producers, DJ's en dansers uit de regio.



do 30 nov 20:30 uur

Hip Hop
Gratis





Elias De Bruyne/Theater Artemis

Euhm in vijf bedrijven

Euhm... Hallo welkom. Ik ben slecht voorbereid. Dat wat ik heb proberen voor te bereiden voor u, heb ik losgelaten. Het lijkt me spannender om nog niet alles te weten. *Euhm...* is een poëtische, absurde voorstelling over iemand die een voorstelling probeert te maken terwijl de seizoenen ongestoord voorbij komen.



wo 6 dec 20:15 uur
VMBO/HAVO/VWO

Toneel
€ 15,00

Koning Gilgamesj

DIEHELEDING

Koning Gilgamesj is een theatergame over het bepalen van je eigen weg. Met hulp van het publiek ontcijfert Sama diverse raadsels en ontdekt ze het verhaal van de legendarische held Koning Gilgamesj. Een verhaal over vriendschap en het ontroostbare verdriet dat je voelt als je iemand verliest van wie je veel houdt.



vr 8 dec 19:30 uur
VMBO/HAVO/VWO

Jeugd & familie
€ 10,00



Queens Pleasure

Gewapend met enkel hun muzikale instincten en een blind vertrouwen in elkaar ontstaat er tijdens de live-shows van deze rockband altijd iets wat moeilijk in woorden te omvatten is. De energie is een onuitputbare grondstof en je zou naar elk afzonderlijk bandlid zo een hele show kunnen kijken.



vr 8 dec 20:30 uur

€ 10,00

ZORG VOOR EEN TOTAALBELEVING

Kunst en cultuur dragen bij aan de creatieve ontwikkeling van het brein. Aan identiteitsvorming, een blik op jezelf en op de wereld om je heen. Een bezoek aan het theater met de juiste voorbereiding en verwerking, kan zorgen voor nieuwe narratieven, voor een andere blik op de wereld en voor de ontwikkeling van het empathische vermogen. Daarom raden wij aan om de leerlingen voor te bereiden op de voorstelling die zij gaan bezoeken, door middel van een **lespakket**. Voor de meeste voorstellingen is deze aanwezig en een **voorgesprek** is ook vaak mogelijk. Wij helpen je bij het samenstellen. Samen zorgen we voor een unieke beleving!

Meer info over een voorstelling? [Klik op de afbeelding!](#)



Raquel Kurpershoek

De met prijzen overladen Raquel Kurpershoek Jaldón (1998), is opgegroeid tussen Nederland en Spanje. Ze behoort tot de grootste internationale flamencotalenten, ook door haar brede blik op de traditionele stijl. Een werk vol magie, kleur en liefdesdiversiteit.



zo 17 dec 15:30 uur

€ 7,50



Dunja Jovic

The Previous Owner

Wat staat ons te wachten met de in razend tempo accelererende technologische ontwikkelingen, zoals A.I.? We zijn getuige van het succesvol uploaden van het brein van een oude en stervende man naar een jong lichaam. Maar dan blijkt dat er nog iets over is van de vorige eigenaar. De nieuwe eigenaar is niet alleen in het lichaam.



wo 20 & do 21 dec 20:15 uur
VWO 14+

Dans
€ 15,00



Jakob Ahlbom Company

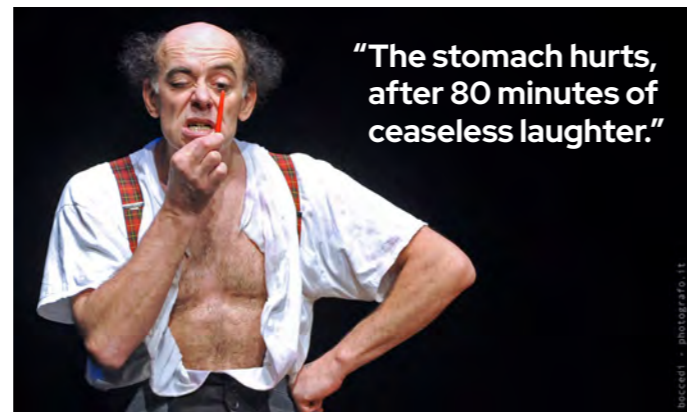
Strangely Familiar

Het leven van een onbeholpen man wordt op zijn kop gezet wanneer zijn dubbelganger verschijnt. Deze dubbelganger is alles wat de man niet is, en berooft hem van de aandacht waarnaar hij verlangt. Een surreële en humorvolle voorstelling over sociale druk en eigenwaarde.



do 21 dec 20:30 uur
HAVO/VWO

Toneel
€ 21,00



Paolo Nani

The Letter

In deze klassieker en internationale hit brengt Paolo Nani 15 scènes tot leven. Alle 15 rond hetzelfde thema, maar uitgevoerd in 15 verschillende versies. Achterstevoren, dronken, vol verrassingen, enigszins vulgair, zonder handen, zoals in een western, een stomme film, op een circusmanier... en dit alles zonder een enkel woord te zeggen!



vr 29 dec 20:30 uur
VMBO/HAVO/VWO 13+

Toneel
€ 20,00

1000+1 nacht

De toneelmakerij en Sadettin K.

Layla ligt in het ziekenhuis. Ze slaapt, heel diep. Vader Ersin zit dag en nacht aan haar bed en vertelt haar de verhalen uit Duizend-en-een-nacht. In Layla's fantasie komen de verhalen tot leven. Stoere krijgers bewegen op het ritme van de hartslagmeter, djinns komen tevoorschijn uit een infuus. Terwijl de artsen druk om haar bed dansen, vliegen Layla en haar vader over woestijnen. Zal ze beter worden?



do 4 jan 19:30 uur
VMBO/HAVO/VWO

Jeugd & familie
€ 15,00



n00b speelt Noob

Het duo Laura Bakker en Isabelle Kafando beleefde vorig seizoen een droomdebuut. Er ontstond een vloedgolf aan lovende recensies en een ware run op de tickets. Tijd om door te pakken en verder te spelen. Dit seizoen komen de dames terug met hun droomdebuut: n00b speelt n00b. Waar wacht je nog op?



do 11 jan 20:15 uur
HAVO/VWO 16+

Cabaret
€ 16,50



Club Guy & Roni

Islands of Empathy

Club Guy & Roni kijkt naar hoe empathie een drijvende kracht kan zijn in hoe we met elkaar samenleven. Vanuit een intercultureel perspectief en in samenwerking met een internationaal dansgezelschap.



di 16 jan 20:00 uur
HAVO/VWO 16+

Dans
€ 15,00



De avond is ongemak

Jip en Imke Smit, Xander van Vledder e.a.

Door de ogen van jongste zus Jas, gespeeld door Jip Smit, zien we dat een streng gereformeerd boerengezin wordt ontwricht door de plotselinge dood van hun zoon. Jas ontspoord langzaam. Worstelend met schuldgevoel, voert ze ontroerende gesprekken met haar overleden broer. Gespeeld door Jips eigen tweelingzus Imke Smit.



do 18 jan 20:00 uur
VWO 16+

Toneel
€ 17,50

Het nut van Edo dompelmans

Orkater/ De nieuwkomers

Een muzikaal portret van een man die erachter komt dat hij in vrijwel elk opzicht van zijn leven volstrekt inwisselbaar is. En dat dat niet zonder gevolgen blijft. Over de vraag in hoeverre wij als mens vervangbaar zijn. En de angst voor het antwoord op die vraag.



do 18 & vr 19 jan 20:15 uur
VMBO/HAVO/VWO 13+

Toneel
€ 16,00



Conny Janssen Danst

ZIEL

Na *HOME*, *BROOS*, *KIEM* en *FRAMED*, presenteert het Rotterdamse dansgezelschap Conny Janssen Danst haar nieuwste voorstelling *ZIEL*, waarin het verlangen om voluit te leven leidend is. Met een ijzersterke, avontuurlijke groep dansers bestaande uit jong talent en bekende gezichten.



wo 21 t/m za 24 feb 20:30 uur
HAVO/VWO

Dans
€ 21,00



Wunderbaum

Wunderbaum speelt LIVE (online gaat het mis)

Een voorstelling die een van de meest prangende vragen van deze eeuw niet uit de weg gaat: hoeveel van onze tijd willen we online doorbrengen? Om hier achter te komen, onderzoekt Wunderbaum samen met schrijfster Annelies Verbeke op middelbare scholen het sociale media gebruik van leerlingen.



wo 24 jan 20:30 uur
VMBO/HAVO/VWO 13+

€ 19,00

Scapino Ballet & Maas Theater en Dans

Pinocchio Effect

Dans, theater, live video en nietsverhullende performances in een familievoorstelling voor iedereen van 10 tot 110 jaar. Vol humor en ernst over iets wat we allemaal doen: liegen! Waarom liegen we eigenlijk en waarover? Zet je schrap voor de aller-slechtste voorstelling van de hele wereld!
Onderdeel van het openingsfestival van Theater aan de Parade!



za 2 mrt 16:00 uur
VMBO/HAVO/VWO

Dans
€ 17,50



EXIT

Circumstances

De woordeloze circus- en dansvoorstelling 'EXIT' van Choreograaf Piet Van Dycke gaat over de altijd voortbewegende mens. In een grote, indrukwekkende installatie bewegen vier performers in en door de ruimte. Ze lopen, botsen, klimmen, dragen, balanceren en transformeren.
Onderdeel van het openingsfestival van Theater aan de Parade!



zo 3 mrt 15:00 uur
VMBO/HAVO/VWO

Circus
€ 16,50



Theater Oostpool

Showmeister

Wanneer de hypersuccesvolle voetbalcoach Mario (Jim Bakkum) van de dokter te horen krijgt dat hij nog maar een jaar te leven heeft, stort zijn wereld in. Hij besluit zijn laatste dagen op aarde te besteden aan een ultiem cadeau waar zijn miljoenen fans écht iets aan hebben: een theatershow over zijn eigen leven.



do 7 mrt 20:30 uur
VMBO/HAVO/VWO

Toneel
€ 18,00



De Dansers

Hush

In *Hush* vinden de dansers en muzikanten elkaar in het grensgebied van dansvoorstelling en popconcert. Ze gaan op zoek naar troost in lijfelijkheid en muzikaliteit. Een hand op je schouder, een tweede stem die met je meereist, waar je ook gaat. Dansers worden muzikanten, muzikanten worden dansers.



vr 15 mrt 20:15 uur
HAVO/VWO 14+

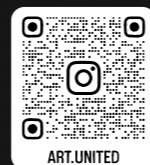
Dans
€ 15,00

ART UNITED



- 14-25 jaar
- Start 22 oktober
- Elke zondag 15:00 - 17:00
- 3 maanden coaching
- 4 februari 2024 afsluitend FESTIVAL
- deelname - GRATIS

Doe mee




HUIS73

De Warme Winkel

Freaky Friday Face Off

Het wordt je als kind al aangeleerd, je oefent het je hele leven, maar het blijft één van de moeilijkste dingen om te doen: jezelf in de ander verplaatsen. De Warme Winkel neemt door middel van een vernuftig rollenspel onze fascinatie met identiteit onder de loep.

 vr 15 mrt 20:00 uur
HAVO/VWO 16+


Toneel
€ 15,00



Lady+Lord MacBeth

Suburbia

Over een koningskoppel wier leven overschaduw wordt door een groot verdriet: ze blijven kinderloos. Langzaam groeit een waanzinnig plan in hun hoofd, dat uitgroeit tot een obsessie. Een meeslepende bewerking over bodemloze liefde en blinde ambities, met Joy Wielkens en Alwin Pulinckx als koningskoppel.

 di 19 mrt 20:15uur
VWO 16+


Toneel
€ 22,50



TB Punch

Een stel mannenpinguïns

In *Een stel mannenpinguïns* ontmoeten twee stellen elkaar, een mannenstel en een vrouwenstel. Om hun kinderwens waar te maken moeten de stellen niet alleen omgaan met elkaars angsten en vooroordelen, maar vooral ook met die van henzelf.

 vr 29 mrt 20:30 uur
HAVO/VWO

Toneel
€ 17,00



Meer dan duizend woorden

Het Zuidelijk Toneel

Ahmet Polat is een prijswinnende fotograaf en filmmaker. Aan de hand van foto's reist schrijver en acteur Rashif El Kaoui mee terug door Ahmet zijn leven, een reis die eindigt naar misschien wel het moeilijkste onderwerp waar hij zijn lens nog nooit op heeft gericht: zijn geboortedorp.

 do 4 & vr 5 apr diverse tijden
HAVO/VWO 16+

Toneel
€ 15,00

Collectief Het Paradijs

Hard Cut Paradise

Hard Cut Paradise is een fysieke beeldenstorm: een aaneenschakeling van controversiële gedachtes, troostende beelden, een absurde verbeelding van de menselijke geschiedenis waarin Collectief Het Paradijs zich afvraagt wat nu eigenlijk beschaafd is.



do 4 apr 20:15 uur
HAVO/VWO 14+

Toneel
€ 16,00



Boni the Musical

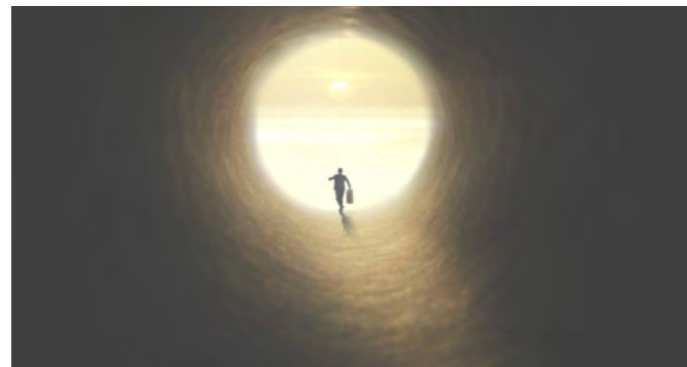
Het Zuidelijk Toneel

Beleef het mythische levensverhaal van Boni en zijn strijd tegen de slavernij in Suriname. Boni is één van de meest tot de verbeelding sprekende verzetshelden. Samen met zijn strijdmakkers leidt hij een groep gevluchte tot slaaf gemaakten in de binnenlanden van Suriname in de strijd tegen het Nederlandse regime. Door middel van zang, spoken word, rap en soul neemt een grote groep dansers, zangers, acteurs en muzikanten je mee de geschiedenis in, om dit spectaculaire verhaal met trots te verspreiden.



wo 10 apr 20:00 uur
HAVO/VWO 14+

Musical
€ 25,00



Marmoucha

Na het einde

Twee tegenpolen staan tegenover elkaar: de neonazi Christiaan en islamitische extremist Ali. De mannen blijken niet altijd zo radicaal te zijn geweest, maar de omstandigheden hebben hen doen veranderen... In de voorstelling nemen de theatermakers op vermakelijke, uitgesproken wijze stelling tegen de verharding en de polarisatie in de samenleving.



do 11 apr 20:15 uur
HAVO/VWO 14+

Toneel
€ 16,00



Rabbit Hole

De Toneelmakerij en Theater Sonnevandk

Samy heeft zich volledig teruggetrokken in een online community, waar hij nieuwe vrienden maakt. Volgens zijn zus Hanna zijn het wappies, volgens Samy juist truthseekers. Ze komen lijnrecht tegenover elkaar te staan. In *Rabbit Hole* vervagen de grenzen tussen on- en offline en maken de toeschouwers via hun telefoons deel uit van de chatfora waar Samy zich op begeeft.



vr 12 apr 19:30 uur
HAVO/VWO

Jeugd & familie
€ 15,00



20Hertz - Grondslag

Een voorstelling vol urban dansstijlen waarbij het mijnverleden van Zuid-Limburg als inspiratie dient. Naast dansers, is er ook een VV-artiest – VV staat voor de kunstvorm Visual Vernacular uit de dovengemeenschap – die aan de hand van gebaren en sterke gezichtsuitdrukkingen et verhaal uitbeeldt. *Grondslag* is rauw en ondergronds, een unieke en visuele performance.



vr 12 apr 20:15 uur
VMBO/HAVO/VWO

Dans
€ 17,00

Circus Treurdier

BAAAAA

Een muzikale en bitter-komische voorstelling over een bescheiden mens in een zeer mondige wereld. Over blaaskaken en binnenvetters, roepstoeters en muurbloempjes. Virtuoso muziektheater over de balans tussen jezelf overschreeuwen en jezelf laten ondersneeuwen.



vr 12 & za 13 apr 20:30 uur
VWO 14+

Muziektheater
€ 19,00



“Een ingenieus spiegelpaleis: vernuftig en verrassend, en even scherpzinnig als hilarisch.”

Mensen zoals jij

Wat we doen

Een persoonlijk familie-epos over drie generaties die niet kunnen of willen praten over belangrijke gevoelens en gedachten. Het zwijgen wordt van generatie op generatie doorgegeven. Zijn taboes een universeel gegeven? En hoe open zijn we werkelijk in Nederland?



di 16 apr 20:00 uur
VWO 16+

Toneel
€ 15,00



De Poezieboys

Perec

De Poezieboys vinden dat de wereld wel wat meer poëzie kan gebruiken en pleiten voor uitverkochte, dampende zalen voor de dichtkunst. *PEREC* is een ode aan het werk en leven van de Parijse taaltovenaar, kattenliefhebber, hobby astronoom, professor in de parafysica en archivaris Georges Perec.



wo 17 & do 18 apr 20:15 uur
VWO 14+

Poëzie
€ 17,00



Toneelschuur Producties/ITA

Huis van Troje

De Trojaanse oorlog is een mythe, maar de val van Troje is een feit. Maar waar beginnen de verhalen en houden de feiten op met bestaan? Wanneer een oorlog woedt op de schermen van onze tv's of smartphones, denken we de waarheid te zien, terwijl het een verhaal is dat we voorgeschoteld krijgen door de media.



wo 24 apr 20:30 uur
VWO 14+

Toneel
€ 19,00



Wie is er bang voor Virginia Woolf?

Sanne Wallis de Vries, Bas Hoeflaak, Alex Ploeg en Claire Bender

De toneelklassieker *Wie is er bang voor Virginia Woolf* van Edward Albee. Een meesterwerk waarbij de topcast met vlijmscherpe dialogen, gevaarlijke spelletjes en verbale slachtpartijen, vileine humor en zwartgallig drama elkaar tot het uiterste drijft.



do 25 apr 20:00 uur
HAVO/VWO 14+

Toneel
€ 22,50



Kromanti

ISH Dance Collective & Dietrich Pott

Een groep dansers is op zoek naar hun spirit, op de ritmes van door henzelf gespeelde livepercussie. Eén danser maakt de hoogste sprongen van iedereen. Hoe kan dat? Hij luistert naar de stem van Kromanti, de spirit van moed en vliegkunst. Met breakdance, afrodance en traditionele Afrikaanse dans.



wo 8 mei 19:30 uur
VMBO/HAVO/VWO

Dans
€ 16,50

Jim Deddes

De Joardy Show

Het volledige JOARDY-universum komt tot leven tijdens de sketchvolle theatershow van Jim Deddes. Met de hits Harco en Brian Rompoe, zwaar ongefilterd privé materiaal van Jim en meerdere comedyworkshops van Oscar Aerts (GTST en Costa!).



za 11 mei 20:15 uur
HAVO/VWO

Cabaret
€ 16,50



DIEHELEDING

We are (not) Tupac Shakur

Aan welke helden uit de geschiedenis kun je jezelf optrekken? In een moordend rapt tempo analyseert DIEHELEDING de grote heldenverhalen uit de geschiedenis, om te eindigen bij the biggest story of them all: het grillige levensverhaal van de Afro-Amerikaanse rapper Tupac Shakur.



di 14 mei 20:15 uur
VMBO/HAVO/VWO

Toneel
€ 15,00



Jawad Es Soufi - Harira

Roep je één keer de naam Jawad es Soufi, en de zaal zit direct tot de nok toe gevuld. Na het succes van zijn show *Afkoelen* is het tijd voor zijn gloednieuwe cabaretshow *Harira*, waarin hij op bijzonder hilarische wijze laat zien hoe verschillend de mensen in Nederland zijn.



di 14 mei 20:00 uur
VMBO/HAVO/VWO 14+

Cabaret
€ 17,50

Andries Tunru

Marmer

Wat is een theater zonder Andries Tunru? Precies. Na een uitverkochte theaterzaal in PERRON-3 komt Andries Tunru terug met een nieuwe show in de Pleinzaal. Messcherpe grappen, bruisende verhalen en verbluffende improvisaties.



wo 15 mei 20:15 uur
HAVO/VWO

Cabaret
€ 16,50



Slachthuis Vijf

Theater Rotterdam

In het bejubelde *Slachthuis vijf* van Erik Whien kan een Amerikaanse soldaat in 1945 door een deur stappen en in 1965 naar buiten komen. De realiteit rondom hem valt langzaam uit elkaar en traumatische gebeurtenissen uit zijn leven krijgen een nieuwe plek en betekenis.



di 21 mei 20:00 uur
VWO 16+

Toneel
€ 17,50



Club Guy & Roni Invites

Adi(c)sco

Een schijnbaar oneindige danstrip op zoek naar de roes, naar alsmaar doorgaan en daarin jezelf verliezen: ofwel verslaving. ADI(C)SCO is een feest dat uit de hand loopt en nooit eindigt. Met jaren '70-esthetiek, extravagante personages en opzweepende beats. Met de sfeer van de disco-era, waarin de clubscene en ook clubdrugs populair werden.



wo 29 mei 20:15 uur
HAVO/VWO

Dans
€ 16,00



Sonny Boy

Solo Stories

Op zijn 37ste probeert Waldy Nods, even oud als zijn vader is geworden, herinneringen te ordenen aan zijn ouders die op zijn 14de door de Tweede Wereldoorlog uit zijn leven werden gerukt. Welk deel van hen zit in hem? In *Sonny Boy* komen Rika en Waldemar Nods uit de magistrale roman van Annejet van der Zijl door de ogen van hun zoon wederom tot leven.



do 30 mei 20:15 uur
HAVO/VWO 14+

Toneel
€ 15,00

OPERA2DAY en de Nederlandse Bach Vereniging

J.S. Bach & de Apocalyps

Je kunt je misschien voorstellen dat Bach ook een fantastische operacomponist zou zijn geweest. Kijkend naar zijn dramatische en emotionele passies en cantates. Het was er ook bijna van gekomen. Geprikkeld en uitgedaagd door die gedachte creëerden OPERA2DAY en de Nederlandse Bachvereniging de opera die Bach nooit schreef.



do 6 jun 20:00 uur
VWO 16+

Opera
€ 30,00



Ver van je bed show - Oatmilk

Het huisgezelschap Oatmilk Studio van Theater aan de Parade komt dit seizoen met een spiksplinternieuwe cabaretmusical: *Ver van je bed*. Met niemand minder dan cabaretiers Annick Boer, Martijn Kardol, Renée de Gruijl, Mitch Wolterink en Bart van Veldhoven. Over identiteit, het wegvallen van sociale zekerheden en de toekomst van de planeet.

Vr 22 mrt is de try-out, za 23 mrt is de première.



vr 22, za 23 mrt & zo 9 jun
diverse tijden
HAVO/VWO 14+

Musical
€ 17,50



Jeangu Macrooy & Jazz Orchestra of the Concertgebouw

Lean on Me: A Tribute to Bill Withers

Een ode aan de legendarische soulzanger en songwriter Bill Withers. 'Lean On Me', 'Ain't No Sunshine', 'Grandma's Hands', en 'Lovely Day'. Het zijn songs die zeker voorbij komen op deze muzikale avond in de Pleinzaal.



di 4 jun 20:15 uur
HAVO/VWO 14+

Concert
€ 22,50





HUIS73
VOOR BIBLIOTHEEK EN CULTUUR

NIEUW: BEZOEK EEN THEATER OF CONCERTZAAL

Een gloednieuw initiatief van Huis73, Theater aan de Parade, Verkadefabriek en Willem Twee muziek en beeldende kunst is het **VO podium menu**. In tegenstelling tot het CJP aanbod – waarbij leerlingen veelal in de avond of in de weekenden voorstellingen bezoeken die ook toegankelijk zijn voor ander publiek – wordt bij het VO podium menu het theater of de concertzaal speciaal opengesteld voor een school. Leerlingen mogen met hun hele klas of zelfs hun hele school een voorstelling bezoeken die speciaal voor de school geprogrammeerd wordt. Bovendien is er een uitgebreid lesprogramma, dat naar wens met een vakdocent aangeboden kan worden, voorafgaand en na afloop van de voorstelling. En er is meer, want leerlingen krijgen naast de voorstelling ook een rondleiding aangeboden bij één of meerdere van de culturele organisaties. Dit programma biedt de leerling een unieke kunstbeleving gekoppeld aan reflectie en betekenisgeving.

Wil jij je leerlingen ook deze unieke ervaring bieden?

Neem dan contact op met **Janneke van Dijk**. Samen kunnen jullie kijken naar een uniek programma voor het schooljaar '24-'25. Voor middelbare scholen buiten de gemeente 's-Hertogenbosch bespreken we graag de mogelijkheden.



WE KIJKEN ER NAAR UIT OM JOUW LEERLINGEN EEN UNIEKE THEATERBELEVING TE BEZORGEN!

Locaties



Verkadefabriek
Boschdijkstraat 45
's-Hertogenbosch



Theater aan de Parade
Parade 23
's-Hertogenbosch



Willem Twee Toonzaal
Prins Bernhardstraat 4 - 6
's-Hertogenbosch



Willem Twee Poppodium
Boschdijkstraat 100
's-Hertogenbosch